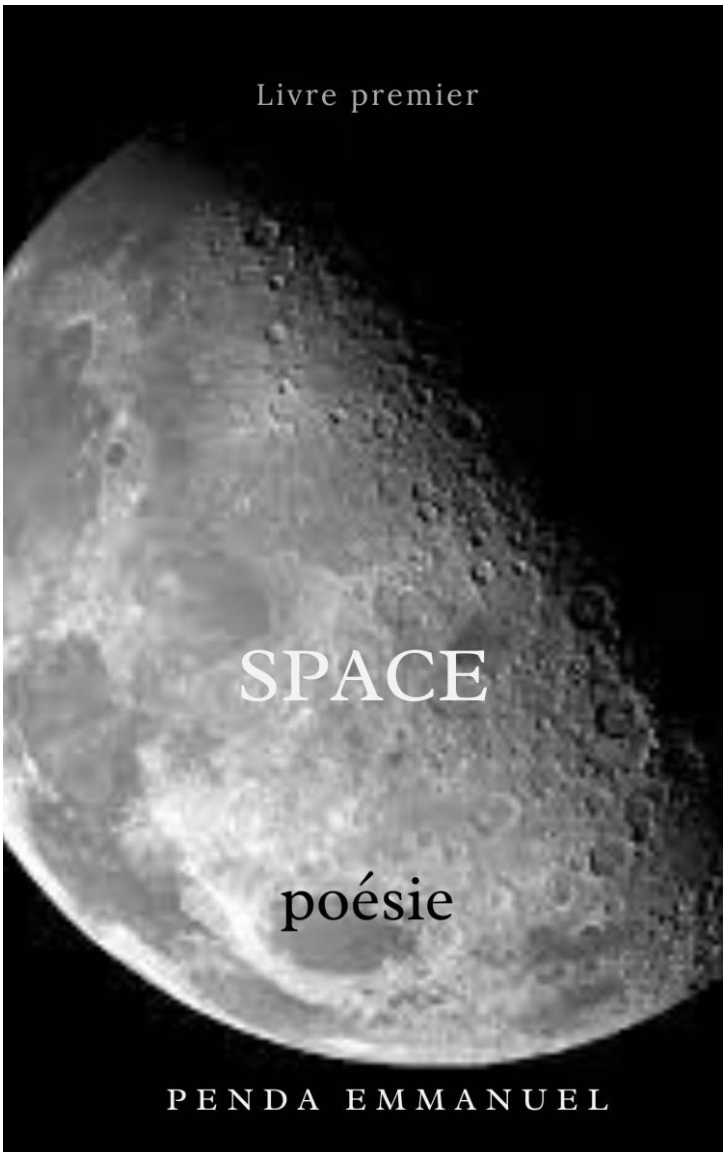

Livre premier
SPACE
poésie
PENDA EMMANUEL

S P A C E

POESIE

Auteur

PENDA EMMANUEL

Banbili 39, Bamenda, N.W

978-9956-16-788-3

SPACE | Avril 2023 | Afoup SARL

Space copyright © 2023 par Penda Emmanuel. Tous droits réservés. Aucune partie de ce livre ne peut être utilisée de quelque manière que ce soit sans l'autorisation écrite de l'auteur, sauf dans le cas de réimpressions dans le cadre de critiques.

Editeur Afoup SARL publié le, 13 Avril 2023

Illustrations et designs par Penda Emmanuel.

À ma très chère mère ESSA'A Zang Antoinette, tout ce que tu as fait en valait la peine.

À mon magnifique père Penda JONHSIN PROSPERT, je suis ce que je suis, grâce à toi.

À mes magnifiques frères; MBALLA MEKINDA Thierry, MBARGA Roger Junior, ESSIMI PENDA Laurent Claude-Bernard, MAKONGUE Yves Rene & ma charmante petite soeur; NDJACKA PENDA Bertha Elvira Mickaella.

Nous ne sommes pas seuls dans cet ensemble.

o

TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION A MES POEMES 1
PARTITION 5
PANTCHO 7
MARGUERITE 10
MUSCHONG 13
AMOUR 15
NATURE 22
DEPRESSION 24
ISOLATION 26
ARGENT 29
PAIX 35
JOIE 39
GUERRE 42
MATRIX 48
REMERCIEMENTS 55

INTRODUCTION A MES POEMES

Si la poésie sait dialoguer avec les arts visuels, ce sont néanmoins les supports textuels et sonores qui lui sont les plus familiers.

Je viens d'un milieu humble et je préfère les gens ordinaires. Les gens puissants ont tendance à dominer; ils ne paient pas leurs factures. Les villageois quant à eux paient méticuleusement leurs factures.

Dans le village, nous nous en tenons toujours aux anciens concepts de respect pour les personnes âgées, l'amour pour les enfants, la moralité, les traditions. Mais en ville, tout ça peut aller au diable tant qu'on a de l'argent. Une fois que vous avez de l'argent, vous êtes Dieu.

La corruption ou la non-corruption commence et se termine par ce seul mot: **argent**.

Cet ouvrage vous apporte donc les outils nécessaires pour aborder simplement la vie et votre entourage.

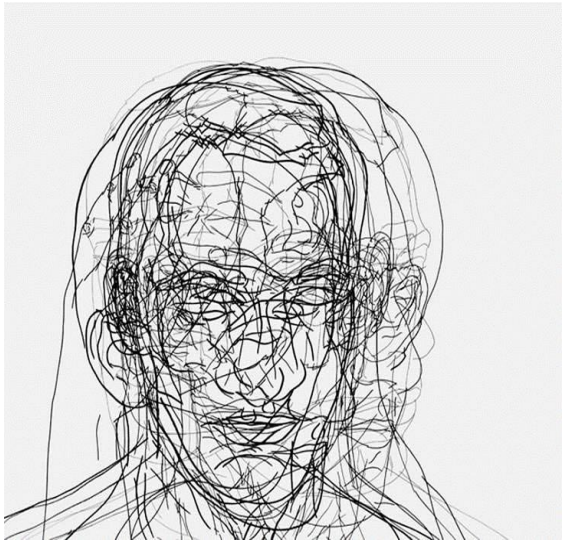
Comme vous le savez, l'immense majorité de la société africaine ne lit pas.

L'amour des livres est donc une chose innée.

Vous ouvrez un livre et vous apprenez quelque chose de beaucoup plus excitant que votre train-train quotidien, un monde de magie au-delà du vôtre.

Si nous pouvons résoudre nos difficultés c'est parce que nous voulons un avenir défini pour nos enfants.

Dans la forêt, vous aurez beaucoup, beaucoup d'heures de solitude et la meilleure chose à faire est simplement de vous asseoir et d'écrire…



Le dernier poète…

“AKWAABA”

(Bienvenue)

01

PARTITION

Les enfants sont venus à la rivière,

Ils se sont baignés et ont joué,

Et ils ont attrapé un poisson.

La rivière a dit: Non, ils ont tué un poisson!

Ils étaient six enfants.

Ils étaient tristes quand cinq d’entre eux sont revenus.

La rivière a dit: ils ont emporté un des miens

J’emporte un des leurs.

Ne pouvant pas parler,

L’histoire absente comme les hommes,

Et,

Est-ce une des raisons pour lesquelles,

J’avais besoin d’écouter très attentivement,

Pourquoi les histoires des femmes qui m’ont fait rire,

Pourrait aussi me donner envie de pleurer?

Ou fuir

Très très loin.

02

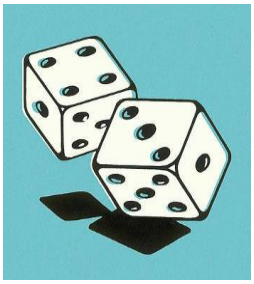
PANTCHO

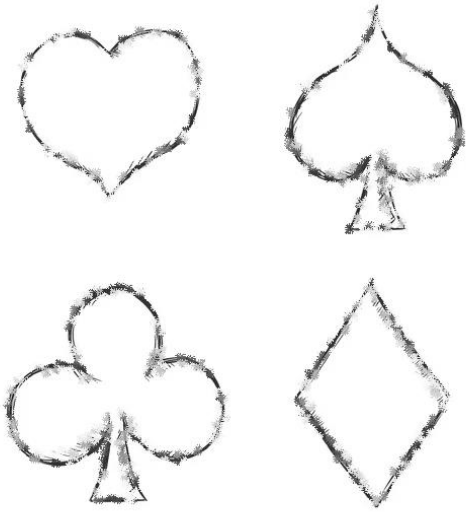
Pourquoi t’appelles-tu PANTCHO le joueur?

Je lui ai demandé.

J’ai gagné une femme, dit-il

Et vendu ma maison.





La chance joue au jeu de hasard,

C'est un jeu auquel nous ne voulons pas jouer.

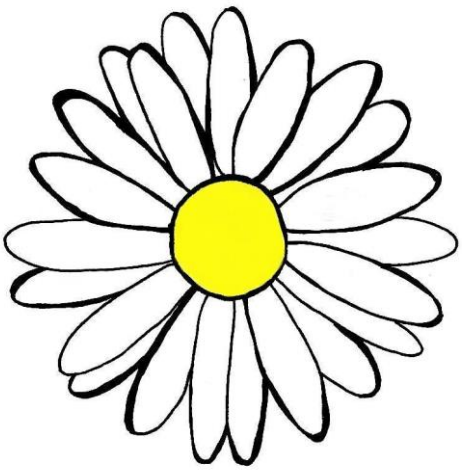
03

MARGUERITE

Mon amour s’adore.

Son nom dans le quartier: la *lampe*.

Sa mère l’appelle: ***fleur***



je l’appelle **doudou**

Et elle s’adore beaucoup.

Elle a un don à l'éloquence,

Qui se marie parfaitement à son charme.

Elle est agréable à vivre,

Plutôt pétillante et vive,

Amusante.

Grâce à sa fantaisie,

On ne s'ennuie pas auprès d’elle.

Et l'on apprécie sa générosité et sa capacité d'écoute,

On peut compter sur elle.

Elle est persévérante, c'est une bosseuse,

Mais pour ce faire, elle apprécie qu'on la laisse en paix,

Surtout dans les moments où sa grande sensibilité est exacerbée.

Elle m’a pendu sous le soleil radieux,

Elle m’a plongé dans de l’eau salée amère,

Et dit;

Je veux que tu te dissolves complètement dans
l’amour.

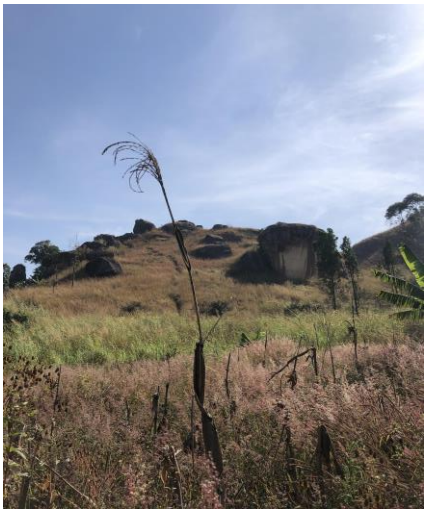
04

MUSCHONG

Je faisais quelque chose d’inhabituel et de merveilleux,

J’ai continué à grimper de plus en plus haut,

,



Jusqu’à ce que j’atteigne un petit siège,

Que quelqu’un avait construit il y a si longtemps.

Je suis resté assis là pendant un long, long moment.

Je me sentais comme un féetauds sur un nuage blanc,

Je ne sais pas combien de temps je reste ici,

Mais,

Je reste longtemps ici.

J’ai passé de nombreuses heures heureuses,

Sur ma colline de paradis.

Avec des pensées justes,

Et rêver de beaux rêves...

05

AMOUR

J’ai d’abord demandé le sens du mot, “***AMOUR”***.

Je connaissais beaucoup de mots,

J’ai trouvé quelques vivaces précoces

Et les a apportés à mon professeur

Elle a essayé de m’embrasser

Mais,

J’ai peur d’un baiser.

Comme une abeille,

Je souffre et je veille,

Sans repos,

J’ai peur d’un baiser.

Je n’aimais pas me faire embrasser,

Par quelqu’un d’autre,

Sauf ma mère.

Elle mit ses bras

Doucement autour de moi,

et épelé dans ma main, “**JE T’AIME**”

“*qu’est-ce que l’amour?”* ai-je demandé.

L’amour ne ressemble pas à une personne

l’amour c’est nos actes

l’amour c’est donner tout ce qu’on peut

Même si c’est juste la plus grosse part de gâteau

L’amour c’est comprendre.

Nous avons le pouvoir de nous faire du mal

Mais nous allons faire tout ce qui est en notre pouvoir

Pour nous assurer de ne pas.

L’amour c’est trouver toute la gentillesse que nous méritons,

Et quand quelqu’un se montre,

En disant qu’ils le fournirons comme vous le faites

mais leurs actes semblent vous brisez

plutôt que de vous construire.

L’amour c’est la confiance que vous accordez à quelqu’un,

L’amour c’est savoir qui choisir.

L’amour est comme un soleil perdu dans les nuages

Même si on ne le voit pas,

Nous savons qu’il est là.

Le temps nous le dira,

combien je t’aime.

06

NATURE

Il y a de beaux animaux et plantes,

dans la nature.

Ce sont nos amis.

Oiseaux, plantes (fleurs) et moi étions des pairs heureux.

Je préfère toujours les bois ensoleillés à la maison.

La nature est un sentiment, un amour et un appétit.

Bien que,

La nature n’est pas toujours gentille.

La nature, mène une guerre ouverte contre ses enfants,

Et sous le toucher le plus doux cache des griffes perfides.

Sous les feuilles endormies,

Les arbres se livrent à quelques rêveries.

Quand les feuilles de la forêt sont vertes et fraîches,

Et le vent viendra de l’ouest,

Reviens vers moi,

Oh, reviens vers moi…

07

DEPRESSION

Alors que je m’allongeais dans mon lit cette nuit-là,

J’ai pleuré,

Comme j’espère que peu d’enfants ont pleuré.

J’ai eu si froid,

J’ai imaginé que je devais mourir avant le matin,

Et la pensée m’a réconforté.

Même la conscience que c’était une terrible erreur,

N’a pas levé ma souffrance,

Je pense que si ce chagrin était venu vers moi quand j’étais plus âgé,

Cela aurait brisé mon esprit au-delà de la réparation.

Mais,

L’ange de l’oubli,

A ramassé

Et emporté une grande partie de la misère

Et

Toute l’amertume de ces mauvais jours.

Ou la seule voix,

La mienne,

Au silence.

08

ISOLATION

Destin,

Silence,

Impitoyable, barre le chemin.

Fam remettrais-je en question son décret impétueux,

Car mon Coeur est encore indiscipliné et passionné;

Mais ma langue ne prononcera pas l'amer,

Mots futiles qui montent à mes lèvres,

Et ils retombent dans mon Coeur

Comme des larmes non versées.

Silence immense sur mon âme.

Puis vient l'espoir avec sourire

Et chuchotements,

~il y a de la joie dans l'oubli de soi. ~

Parfois, c’est vrai.

Un sentiment d’isolement m’enveloppe,

Comme une brume froide alors que je suis assis seul,

A la porte fermée de la vie.

Au-delà il y a la Lumière, et la musique,

Et douce compagnie;

Mais je ne peux pas entrer.

Mon Coeur n’est pas rose, il est noir,

Et dans le noir,

J’allume mon seul rayon d’espoir.

C’est toujours la même histoire

Je respire,

J’oublie ce qui m’entoure.

A genoux devant Dieu,

Regardant vers les cieux.

09

ARGENT

Première année zéro regret.

Orange Money,

Que des depots

Zero retrait, zéro retrait

Chercheurs d’or

À la recherche d’**or** et de **diamant.**

Nous sommes ici depuis des mois maintenant,

Pas d'**or,** Pas d'**argent,**

Pas de nourriture, pas d'eau

Folie!!!

Pression, contrainte, tension,

Et, si tu avais tout ce que tu désires?

Millions de dollars,

M**ê**me dans mes pires cauchemars.

Pas sur que ce sera suffisant,

Lundi matin, ville morte,

serrure,

Compte bancaire comme O-B,

Sans vouloir me vanter.

"l'argent vous suit"

Se promener avec la banque sur soi,

Partout où je vais;

J’encaisse,

Je décaisse.

J’ai besoin de muscler mon compte en banque.

Car, il est faible quand je fais mes comptes

Chaque fois, je trouve qu’il en manque;

Je veux voir ma monnaie faire des pompes.

L'argent tue,

L’argent parle,

L’argent vient, et

L’argent part.

Mais,

C’est l’argent qui me retient,

Parce qu’il part plus vite qu’il ne vient.

L’argent n'achète pas le bonheur,

Parait-il;

C’est pareil pour l’herbe.

Mais donne-moi un peu des deux,

Il est clair que je serais moins malheureux.

Oh, belle monnaie,

Je t’ai vu scintiller,

Pendant une journ**é**e, ensoleillée

Oh, bel **or**.

Rouge pétillant sur votre tête.

Cette couronne à vous.

Janvier 2021

10

PAIX

Mère,

Je ne peux que te parler maintenant.

Parce que,

Dieu n’écoute pas.

Le soleil fait bouger mon corps.

Je ne perdrais pas mes jours

A essayer de prolonger ma vie,

Je veux brûler tout mon temps.

Des fantômes

Avec des flammes dans les yeux,

Ils sont moi; je suis eux.

Froid sont mes mains, mon cœur et mes os,

Froid sont les voyageurs loin de chez eux.

Les mensonges sont cachées,

Lorsque le soleil et la lune sont couchés.

Les hommes, sont facilement corrompus,

Nous parlons des centaines de langues,

Mais,

Nous ne pouvons pas toujours nous comprendre.

Nous sommes la passerelle,

Ce qui permettra à tous les hommes de venir se comprendre.

Je rêve de m’envoler,

Quand je ferme les yeux,

Et si au fond j’ai la foi;

C’est trop loin pour moi de voir,

Le ciel est beaucoup trop grand.

Ici-bas,

Plus rien n’est merveilleux.

Entre Dieu et le diable;

Les sourires et les larmes;

Le bien et le mal;

Le propre et le sale;

L’amour et la haine;

La paix et la guerre.

On ne sait plus sur quel pied on dansent.

11

JOIE

Charmante et souriante,

Une fleuriste,

En taille-basse,

Pagne de cotonnade bigarrée

Et foulard de soie rose,

Elle s'était installée sur un trottoir.

Son visage,

Lisse,

Etait d’un noir ébène et ses lèvres bleuies par le tatouage,

Craquaient de joie de vivre.

La lumière est santé et richesse.

Idyllique dream,

D’ignorer la passion d’un homme qui t’admire,

Pas voir la façon

Son visage tu l'aimes

J’ai rêvé d’une fille,

Qui m’offre du temps

Creature a qui j’offre des roses en échange,

Relation malsaine

Ou tu m’offres juste assez d’affection

Pour que je reste un amant.

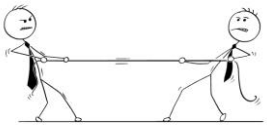
JOIE.

12

GUERRE

Cela ne vaut rien.

Même entre les meilleurs amis du monde,



Ils se méfient des activités d'espionnage;

de leurs agents respectifs.

Souffrir génère de la douleur et de la folie,

Sans crainte, il ne peut y avoir de courage.

N'ayez jamais peur du mal,

Etes-vous prêt à vous battre ?

Le sacrifice est la monnaie du soldat.

Même si un serpent te mord,

Pas de cri, reste silencieux.

Vivre dans la peur?

Vivre sans Coeur?

Oui,

Je me questionne,

Libre penseur,

J’ai perdu le goût de la vie,

Mais,

Je suis attiré par ses senteurs.

Bang Bang!!!

Coup de feu,

Qui c’est?

Police et voleur dans les rues

Ils ne savent pas qui est qui?

Il épauler un fusil imaginaire,

Faisant feu en lointaine Indochine-française…

Pauvre victime du colonialisme guerrier!

Halte!!!

Je veux être en paix.

C’est notre tour de manger!

Si quelque chose de laid se produit dans le monde,

Vous pouvez,

Soit, ne rien faire,

Ou,

Faire quelque chose

Un devoir douloureux accompli,

Rends le suivant plus clair et plus facile.

Le pouvoir est entre vos mains.

Lolo,

Pourquoi brilles-tu sur ce monde?

Je veux te prendre dans ma main,

Pour te serrer,

Jusqu’à ce que tu ne puisses plus briller.

13

MATRIX

Tous les regards sur moi,

Regardant dans mes yeux bruns,

Cher Dieu,

Quand je ferme les yeux,

Je peux voir la saison des pluies dans mon village.

Vous pouvez trouver que le sol emporte de nombreuses marées

Rien n’est jamais sûr,

Et tout change toujours.

Je pense à mon avenir...

Je pense que,

Si tu m’en parles,

Cela te fera te sentir mieux.

Un fou se livrait à des algèbres sans issue,

A une géométrie indéchiffrable,

A une comptabilité,

Devant laquelle la machine du centre comptable
échouerait.

Je veux juste être heureux dans cette vie.

La vie ou la mort est la même,

C’est chacun son tour.

La vie c’est des hauts et des bas,

Donc cherche son sens.

Qu’est-ce que la vie ?

Ai-je demandé.

La vie est une question de choix,

Le paradis semble être la récompense.

Cristal, **Diamant noir** brut

Dans la décoration,

Le ciel de mon esprit est bleu comme l'océan,

Il est vide de bonheur et de tourments.

Je ne cause qu’avec mon crayon et mon carnet.

Mieux que mes proches,

Me connaissent-ils ?

Dis rien qui pourrait me blesser,

Écouter avant de juger sans me délaisser.

C’est moi ; c’est nous ; c’est vous.

“ADINKRAH”

(Aurevoir)

C’est le voyage de survivre à travers la poésie,

C’est le sang, la sueur, les larmes de vingt-deux ans,

C’est mon coeur,

C’est la douleur, l’amour, la rupture et la guérison.

~RUPI KAUR~

REMERCIEMENTS

Écrire une reconnaissance est une belle preuve de gratitude, et je suis ravi d'avoir l'opportunité de le faire ici.

Je suis profondément reconnaissant pour la beauté de la vie en général.

Tout d'abord, Je suis très reconnaissant au seigneur **Jésus Christ** qui m'a donné l'inspiration pour réaliser ce travail et pendant toute la période de travail continu, Il m'a guidé et m'a gardé fort.

Merci, maman et papa. Sans votre soutien inconditionnel, ce livre ne serait jamais venu à être. Merci à mes magnifiques frères; MEKINDA MBALLA THIERRY, MBARGA ROGER JUNIOR, ESSIMI PENDA LAURENT CLAUDE-BERNARD, MAKONGUE YVES RENE & ma petite soeur; NDJACKA PENDA BERTHA ELVIRA MICKAELLA.

Il y a d'innombrables personnes que je voudrais remercier pour leur aide tout au long de ma vie, je pense ici à; AMYA GERARD, DJEUMEN MOUMBE BRICE, ETO ABOMO ARIS DYLAN, KONO OWONO MARCELIN, KUEKEM PEPOURE FRANK MICHAEL, MBIDA MARGUERITE FABIENNE, NGALA ALAIN, NLEME YANN JERRY ETO,

NGONGANG MOUMBE DESCARTE, NDOUNKEU SEVERIN GILDAS sans qui je ne serais pas qui je suis ni ce que je fais. Je suis très reconnaissant à mes professeurs, collègues et amis dans le domaine. En particulier, je voudrais remercier ; BIH FUKUI MARIE-NOELLA ALOAH, ELIE NLEND, ELOUTI ENANDJOUM VALDO, JUIBONUI KAREN, LANDO MOMO PAUL JUNIOR, MBOZIKO PAUL LEON, NGEH ROSINE ACHE, SIAKAM CHRISTIAN, SILATSA LADJOU VANELLE..

Je ne peux pas terminer cette reconnaissance sans remercier ma famille dans son ensemble je pense à quelques noms: MANGA BARTHELEMY, MANGA NGUENDA JUDITH, MBALLA AMOUGOU DIDIER, MBALLA CHRISTIANE MARGUERITE. Beaucoup d'autres personnes m'ont aidé sous une forme ou une autre. Même si je n'ai pas mentionner votre nom ici, je dis merci. Vous m'avez tous fait croire que je pouvais le faire.

Merci à la maison d'édition **Afoup SARL**.

Merci à tous ceux qui ont pris le temps malgré leur emploi du temps chargé pour lire une copie préalable de ce livre.

Enfin et surtout, je voudrais vous remercier, les lecteurs, pour votre intérêt, votre temps et votre confiance pour travailler avec ce livre.